

Querido XXXXXXXXXXXXXXX

Disculpad este correo electrónico tan extenso, pero es importante por favor que lo leáis con detenimiento.

Tal como os informamos en nuestras comunicaciones anteriores, hemos desarrollado un proyecto online con la intención de conseguir que vuestras galerías y vuestros artistas tengan la máxima visibilidad posible en el ámbito digital en que este año nos corresponde actuar. **ARCOLisboa 2020 – Online edition** se desarrollará entre el **20 de mayo y el 14 de junio** partiendo desde **www.arcolisboa.com** y dirigiéndose a diferentes *sites* o aplicaciones según los contenidos.

El eje del proyecto y la parte para la que necesitamos de vuestra complicidad directa, es el desarrollo de contenidos en el portal de venta online **artsy.net**. Como sabéis por ediciones anteriores, a lo largo de los últimos años contratamos el portal **artsy.net** que se activa una semana antes de la feria y os permite ofrecer obras a través de su *site*. Hemos hablado con ellos para poder implementar este acuerdo en un período más largo de tiempo y con una mejor definición de ARCOLisboa, que nos permita ofrecer una experiencia, dentro de lo posible, más próxima a la naturaleza de la feria.

Respecto a vuestra presencia en **Artsy**, por favor tened en cuenta lo siguiente:

- El número de obras es ilimitado, pero es importante que haya un buen número de piezas desde el principio por lo que os pedimos que subáis, **20 obras antes del 13 de mayo**. No es necesario que sean las mismas piezas que seleccionasteis para vuestro proyecto de ARCOLisboa 2020, entendemos las necesidades que puedan surgir al adaptar el contenido al formato digital.
- Del mismo modo, para mantener la circulación muy activa, es importante que haya nuevas obras a menudo, por lo que os pedimos que en las subsiguientes semanas subáis un mínimo de **5 obras cada semana**. Cada martes enviaremos nuestra newsletter con información actualizada sobre el proyecto, por lo que, os agradeceríamos que subierais las imágenes previamente, entre el viernes y el lunes.
- Os animamos a incluir la **información más completa posible** para conseguir la mejor imagen de vuestros artistas y galerías.
- Las **consultas sobre obras os llegarán directamente** y es muy importante que reaccionéis con agilidad para conseguir buenos resultados.
- La **persona de contacto** para el proyecto en **Artsy** es XXXXXXXXXXXXXXX, ella se pondrá directamente en contacto con vosotras para daros más información del proceso y acceso a la plataforma.

En el desarrollo del proyecto a lo largo del mes, y siempre con la intención de conseguir más tráfico a Artsy y a vuestras galerías, desarrollaremos un programa completo de **Foro online** con comisarios invitados a dialogar con artistas, coleccionistas, instituciones o publicaciones de artista y sobre el que os informaremos puntualmente. Una media de 3 conversaciones semanales tendrán lugar en streaming y se convertirán en lugares de encuentro donde podremos compartir información e ideas.

Finalmente, a través de nuestra web, trazaremos **un mapa de la escena de arte portuguesa** a través de enlaces a sus espacios.

Os mantendremos puntualmente informadas sobre cada paso necesario y como siempre, aquí estamos para resolver cualquier duda!